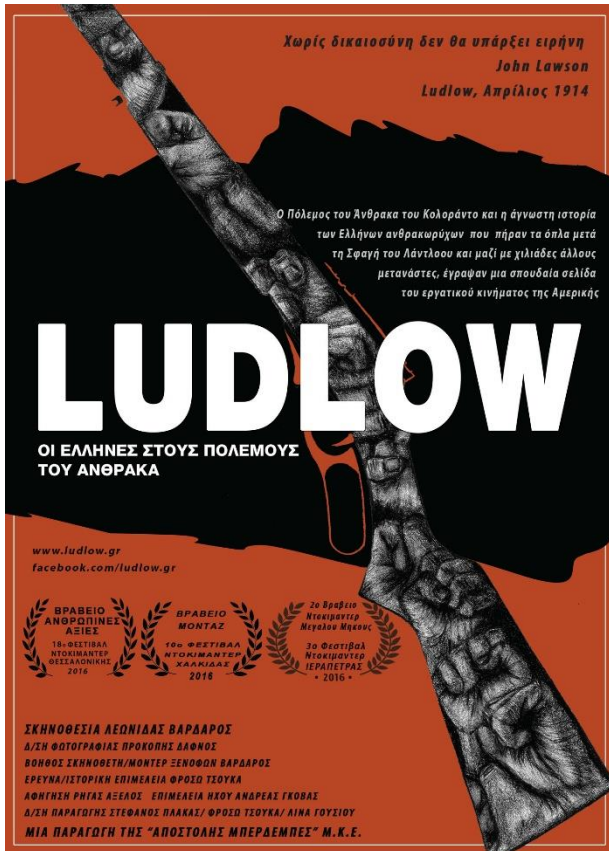


«Ludlow, οι Έλληνες στους Πολέμους του Άνθρακα»

Η νέα παραγωγή της εταιρείας «Αποστόλης Μπερδεμπές», το ντοκιμαντέρ «Ludlow, οι Έλληνες στους Πολέμους του Άνθρακα» (2016), σε σκηνοθεσία Λεωνίδα Βαρδαρού, αφηγείται την ιστορία Ελλήνων μεταναστών που στις αρχές του περασμένου αιώνα, βρέθηκαν στο Κολοράντο, να δουλεύουν κάτω από απάνθρωπες συνθήκες στα ορυχεία του Ροκφέλερ και που μαζί με χιλιάδες άλλους μετανάστες ξεσηκώθηκαν, μετά τη Σφαγή του Λάντλου, καταφεύγοντας στα όπλα για να υπερασπιστούν τη ζωή τους και το δίκιο τους.



Ο Πόλεμος του Άνθρακα στο Κολοράντο είναι μια ιστορία ξεχασμένη, φυλαγμένη ωστόσο στη μνήμη των παιδιών και των εγγονών τους που μας την μεταφέρουν με συγκίνηση και υπερηφάνεια για τους παππούδες τους και με θυμό για τις αδικίες που αντιμετώπισαν. Η ιστορία συμπληρώνεται από συνεντεύξεις με ιστορικούς και συγγραφείς, τεκμηριώνεται με σπάνιο αρχαιακό υλικό και ξαναζωντανεύει με βίντεο και φωτογραφίες της απεργίας και τις εξαιρετικές επιλογές τραγουδιών και μουσικής.

Στην Ελλάδα, το ντοκιμαντέρ πρωτοπαρουσιάστηκε τον Μάρτιο του 2016, στο 18^ο Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης και κέρδισε το Βραβείο «Ανθρώπινες Αξίες» που απονέμεται στο καλύτερο ντοκιμαντέρ καταγραφής ιστορικής μνήμης. Τον Αύγουστο του 2016, στο 3^ο Διεθνές Φεστιβάλ Ιεράπετρας, διακρίθηκε με το 2^ο Βραβείο για ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους και τον Οκτώβριο στο 10^ο Φεστιβάλ Χαλκίδας κέρδισε το βραβείο καλύτερου μοντάζ.

Η πορεία του Ludlow στο εξωτερικό, ξεκίνησε τον Ιούνιο 2016 με το 10^ο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου του Λος Άντζελες και συνεχίστηκε με τη συμμετοχή του στο International Film Series στο Boulder, Colorado και στο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου της Αυστραλίας, στο

Σίντνεϊ. Προγραμματίζονται προβολές για την άνοιξη του 2017, στη Νέα Υόρκη, τη Βοστώνη και το Σικάγο.

Η ταινία, αφιερωμένη στην ομογένεια της Αμερικής, είναι η δεύτερη της σειράς ντοκιμαντέρ για τον ελληνοαμερικανικό ριζοσπαστισμό που υλοποιεί η ομάδα επαναπατρισμένων ομογενών που ίδρυσε το 2010 την εταιρεία παραγωγής «Αποστόλης Μπερδεμπές». Η πρώτη τους παραγωγή ήταν το 2013 η βραβευμένη «Ταξισυνειδησία» σε σκηνοθεσία Κώστα Βάκκα .

Συντελεστές:

Σκηνοθέτης:	Λεωνίδας Βαρδαρός
Δ/τής Φωτογραφίας:	Προκόπης Δάφνος
Βοηθός σκηνοθέτη/Μοντέρ:	Ξενοφώντας Βαρδαρός
Επιμέλεια Ήχου:	Ανδρέας Γκόβας
Έρευνα/ιστορική επιμέλεια:	Φρόσω Τσοούκα
Αφήγηση:	Ρήγας Αξελός
Παραγωγός:	«Αποστόλης Μπερδεμπές» μη κερδοσκοπική
Δ/τες Παραγωγής:	Στέφανος Πλάκας, Φρόσω Τσοούκα, Λίνα Γουσίου

Ευχαριστούμε το μουσικό σύνολο Ρωμισούνη για την πρώτη ποτέ ηχογράφηση του λησμονημένου Ύμνου των Ανθρακωρύχων του Κολοράντο, "The Union Forever", σε ενορχήστρωση Τεό Λαζάρου.